

## “ΚΡΑΥΓΗ ΓΙΑ ΖΩΗ”: ΜΙΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΛΟΓΙΚΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ

Καϊτέ Χάρις, Καρανικόλα Μαρία, Βουζάβαλη Φωτεινή, Ζαφειροπούλου- Κουτρούμπα Άννα,  
Παπαθανάσογλου Ελισάβετ

**Εισαγωγή :** Η φύση της βιωμένης εμπειρίας των ψυχικά πασχόντων από τη νόσο τους και οι ιδιαίτερες ανάγκες τους παραμένουν μη επαρκώς μελετημένα. Η σε βάθος κατανόηση του ιδιαίτερου βιώματος της ψυχικής νόσου από τους νοσηλευτές θα βοηθήσει στην βελτίωση της ποιότητας της φροντίδας των ψυχικά πασχόντων.

**Σκοπός:** Η διερεύνηση της βιωμένης εμπειρίας των ατόμων με παγιωμένη ψυχική νόσο στην Κύπρο.

**Μεθοδολογία:** Φαινομενολογική μεθοδολογία κατά Munhall και Van Maanen με 9 άτομα με διαταραχές σκέψης και διάθεσης, με σκόπιμη δειγματοληψία κατόπιν συναίνεσης μετά από πληροφόρηση. Στον ερμηνευτικό κύκλο συμμετείχαν 5 ανεξάρτητοι ερευνητές.

**Αποτελέσματα:** Ως πυρηνικό θέμα στο βίωμα της ψυχικής νόσου αναδύθηκε η κραυγή για ζωή. Επιμέρους θέματα ανάμεσα σε άλλα αναδύθηκαν τα εξής: α) η σκιά της αρρώστιας, β) η ωφέλιμη φαρμακευτική αγωγή, γ) πάλι για ανεξαρτησία και δ) ο νέος εαυτός.

**Συμπεράσματα:** Η αντίληψη των πασχόντων για την νόσο τους λαμβάνει την μορφή της σταδιακής εξέλιξης. Ο εγκλεισμός σε Ψυχιατρικό Νοσοκομείο είναι άρρητα συνδεδεμένος με το στίγμα που βιώνουν οι πάσχοντες, σε αντίθεση με το Κέντρο Ημέρας το οποίο βιώνεται ως λυτρωτικό έναντι του στίγματος.

**Εισηγήσεις:** Μελλοντικές έρευνες με εστίαση στα σύμβολα της εμπειρίας μέσω ερμηνευτικής ανάλυσης και του διαφορετικού τρόπου νοηματοδότησης της ψυχικής νόσου από τους πάσχοντες.